**Развитие связной речи детей младшего возраста методом мнемотехника.**

В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмыслить воспринимаемое и выразить его в правильной, четкой речи. Связная речь обеспечивает общение и взаимопонимание, она должна быть живой, непосредственной, выразительной. По тому, как ребенок владеет связной речью, можно судить об уровне его речевого развития.

**Актуальность**

Наблюдая за своими воспитанниками, отмечено, что в настоящее время всё чаще у дошкольников наблюдаются такие проблемы, как: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения, внимания. Часто, приходя в детский сад, дети сообщают, что им подарили игрушку. Когда воспитатель просит рассказать о ней, ребёнок очень сбивчиво, косноязычно её описывает. Не получается описания, потому что дети затрудняются выстроить цепочку рассказа, пересказа. Затрудняются в инсценировке сказок, используют преимущественно простые предложения из 2-3 слов. Педагогам и родителям необходимо формировать у детей способность связной речи, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях, пересказывать художественные произведения. И ещё одной из проблем для современного дошкольника является огромный поток информации и невозможность справиться с её обработкой самостоятельно.

Это реальность, в которой оказываются наши дети. Чтобы подготовить детей к учебной деятельности, выработать навык грамотной обработки информации, усвоить сложный материал, развить свою речь без умственного и нервного напряжения актуальным становится необходимость совершенствования современных методов и приёмов, использование более эффективных научно-обоснованных путей развития речи у детей дошкольного возраста. Одним из таких методов является **метод мнемотехники.**

**Мнемотехника** – система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, развитие связной речи.

**Новизна** заключается в целесообразном слиянии наглядности, плана высказывания и игрового характера деятельности. Действуя с пособиями, дети получают возможность использовать два сенсорных канала: визуальный (видят картинку-схему, особенности цвета и формы), аудиальный (слышат пояснение воспитателя и рассказы сверстников).

**Цель работы:** развитие связной монологической речи детей младшего дошкольного возраста посредством использования мнемотехники.

**Задачи работы:**

* Способствовать развитию связной речи;
* Расширять и обогащать словарный запас детей;
* Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации);
* Совершенствовать способность детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже;
* Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств технологии.

**Ожидаемые результаты:**

* Развитая связная речь воспитанников в соответствии с возрастом;
* Активизация речевой деятельности детей;
* Обогащение словарного запаса;
* Повышение уровня умения детей общаться как со взрослыми, так и со сверстниками.

Считаю, чем раньше мы будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники и схемы – модели, тем лучше будет развитой связная речь-показатель умственных способностей.

**Связность** – это категориальный признак текста. Она характеризуется взаимосвязанностью содержания, смысла, композиционной структуры, логики изложения и языковых средств.

**Связная речь** – развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений. В методике развития речи детей дошкольного возраста термин «связная речь» употребляется в трех значениях:

1) связная речь – процесс, деятельность говорящего, пишущего;

2) продукт, результат этой деятельности – текст, высказывание;

3) название раздела работы по развитию речи детей.

Связная речь существует в двух формах – диалогической и монологической.

**Диалогическая связная речь (диалог)** – это первичная естественная форма речевого общения, суть которой состоит в обмене репликами между партнерами по общению. Она относится к разговорному стилю речи. Для нее характерны краткость и простота построения предложений, бессоюзные соединения, эмоциональная  непосредственность, интонационная и образная выразительность. Развитие связной диалогической речи у дошкольников предполагает формирование у них совокупности речевых и поведенческих умений, необходимых для ведения диалога.

**Монологическая связная речь (монолог)** – это речь одного лица, выражающего в развернутой форме свои мысли, намерения, оценку событий и т.д. **Устная монологическая речь** – это развернутое высказывание на заданную тему.

**Мнемотехника**– это возможность задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную виды памяти. Мнемотехника помогает развивать ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение, связную речь. Основной «секрет» мнемотехники очень прост. Когда человек в своём воображении  соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. В дальнейшем при припоминании  по  одному  из  образов  этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы.

Так как у детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление  и  наглядный  материал  усваивается  лучше,  использование мнемотаблиц позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить ее.  Ребенок  дошкольного  возраста  с  особым  интересом  относится  к мнемотаблицам.  Это  таблицы,  состоящие  из  картинок-символов.  Такая картинка для ребенка – наглядная модель, графическое изображение явлений природы,  персонажей  стихотворения,  рассказа,  сказки,  некоторых  их действий.

**Работа с детьми:**

Работа с детьми ведется по следующим направлениям.

2. Загадывание и отгадывание загадок.

3. Разучивание стихотворений.

4. Составление рассказов о временах года.

5. Описательные рассказы о животных и предметах.

6. Пересказ сказок.

7. Пересказ рассказов.

8. Рассказ о профессии.

9. Дидактические игры.

Краткая характеристика направлений работы с детьми.

1.***Составление  мнемотаблиц.***  Это  условно-наглядная  схема, содержание  которой  (нарисованное  на  ней)  понятно  для  ребенка.  Суть заключается  в  следующем:  на  каждое  слово  или  маленькое  словосочетание придумывается картинка  (изображение);  таким  образом,  весь  текст зарисовывается схематически.  После  этого  ребенок  по  памяти,  используя графическое изображение, воспроизводит текст целиком.

Этапы работы с мнемотаблицами.

**1 этап:** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено

**2 этап:**  Осуществляется  перекодирование  информации,  т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

**3  этап:**  После  перекодирования  осуществляется  пересказ  сказки  или

рассказ  по  заданной  теме.  Чтение  стихотворения  с  опорой  на  символы

(образы), т.е. отработка метода запоминания.

Работа  с  мнемотаблицами  в  младшей  и  средней  группах  проходит  с помощью воспитателя, в старших – дети должны уметь самостоятельно.